



Международный продюсерский центр «ArtS»  
International Production Center «ArtS»

САЙТ: [ArtStalant.com](http://ArtStalant.com)

E-MAIL: [info@artstalant.com](mailto:info@artstalant.com)

ТЕЛЕФОН: +7 499 649 7800 | 8 800 333 7875

## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ

Заочного международного многожанрового конкурса-фестиваля «Грани талантов»

Международного продюсерского центра "ArtS".

Срок приема заявок: с 20 июня 2022 г. по 03 июля 2022 г. 23:59 МСК

Оглашение результатов: не позднее 06 июля 2022 г.

Дата датируемая в Дипломе и иных наградных документах: 03 июля 2022 г.

Месторасположение конкурса-фестиваля: Российская Федерация, г. Москва

Международный Федеральный проект.

**Вся актуальная информация о премии, призах и иных новостях – всегда доступна на нашем сайте [ArtStalant.com](http://ArtStalant.com)**

### Содержание данного положения:

1. Организаторы и партнеры.
2. Цели и задачи конкурса.
3. Категория участников, уровень подготовки.
4. Номинации, возрастные категории и критерии оценок.
5. Условия участия, повышение квалификации.
6. Награждение, жюри, призы.
7. Финансовые условия и способы оплаты.
8. Наградная атрибутика, доставка.
9. Ответственность и форс-мажор.
10. Контакты оргкомитета.

#### **1. Организаторы и партнеры:**

- Организатор, координатор и исполнитель: Международный продюсерский центр "ArtS" – Экосистема MuzStart (ИП Катков Алекс Владимирович ИНН 440126502213).
- Организатор: Медиа-холдинг «MuzStart» в лице Международного продюсерского центра «MuzStart».
- Генеральные партнеры: Международный продюсерский центр «MuzStart», Международное культурное движение «Art Life».
- Информационное сопровождение: Государственные учреждения (Министерство культуры РФ, Департамент Культуры Костромской области, Правительство Москвы).
- Партнёр: Всероссийская политическая партия «Единая Россия».
- Партнёры: Частные коммерческие и некоммерческие организации, благотворительные фонды опубликованные на официальном сайте проекта "ArtS";

#### **2. Цели и задачи конкурса:**

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания.
- Выявление наиболее талантливых конкурсантов.
- Повышение профессионального уровня отдельных исполнителей и творческих коллективов.
- Обмен творческих достижений и опыта участников.

- Установление творческих контактов между коллективами и их руководителями.
- Укрепление международных связей.
- Сохранение и развитие национальных культур.
- Создание независимой конкурентной среды.
- Выполнение указа Президента РФ "Об утверждении Основ государственной культурной политики" № 808 от 24 декабря 2014 года.
- Совершенствование исполнительского мастерства, творческое общение и обмен опытом с коллегами.
- Приобщение талантливых участников к программам Международного сотрудничества, пропаганда и сохранение мировых культурных традиций.
- Выявление талантливых исполнителей, коллективов, преподавателей, стимулирование их творчества посредством выделения грантов и субсидий.
- Привлечение внимание средств массовой информации к талантливым исполнителям, педагогам, школам и творческим коллективам (государственным и частным).
- Организация мастер-классов, семинаров и практикумов ведущих специалистов в сфере искусств и творческого образования для преподавателей и художественных руководителей.
- Выполнение указа Президента РФ "Об утверждении Основ государственной культурной политики" № 808 от 24 декабря 2014 года.
- Отбор лучших коллективов и исполнителей для представления нашей страны на Международных Форумах и Конгрессах в том числе в рамках мероприятий CID UNESCO.

### **3. Категории участников, Уровень подготовки:**

- **Категории участников:**
  - A. Учащиеся.
  - B. Преподаватели.
  - C. Самовыдвиженцы.
  - D. Отдельные исполнители:
    - Детских музыкальных, хореографических школ.
    - Школ искусств.
    - Музыкальных, хореографических училищ, колледжей, ВУЗов.
    - Хореографических, вокальных студий.
    - Государственных и негосударственных образовательных учреждений, учреждений ДПО.
    - И иных образовательных и кружковых учреждений.
- **Уровень подготовки участников:**
  - A. Категория «Дебют» (Первое участие в конкурсе).
  - B. Категория «Начинающий артист» (Опыт не более 2х лет).
  - C. Категория «Уверенный шаг» (Опыт от 3 до 5 лет).
  - D. Категория «Я Артист» (Опыт от 5 до 7 лет).
  - E. Категория «Профессионал» (Опыт от 7 лет).
  - F. Категория «Новатор» (Конкурсант занимающийся самообразованием).
  - G. Категория «Педагог» (Преподаватель учебных заведений).
  - H. Категория «Я могу!» (Конкурсант с ОВЗ).

### **4. Номинации, возрастные категории и критерии оценок:**

- **Номинации:**
  - A. Хореография: Классический танец, Народный танец, Народно-стилизированный танец, Бальный танец, Современная хореография: джаз, модерн, неоклассика и т.п., Танец Народов Мира, Эстрадная хореография: современный балет, шоу-группа, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брейк-данс, поп локинг, а так же другие уличные стили, Мажоретки, Твирлинг. (Работа не более 30 минут).
  - B. Вокальное исполнительство: Эстрадный вокал, Народное пение, Академический вокал, Джазовый вокал, Патриотическая песня, рок, Авторская песня, Мировой хит. (Работа не более 30 минут).
  - C. Вокально-хореографическая композиция (ВХК) (Работа не более 30 минут):
    - Вокал: Эстрадный, Народный, Академический, Джазовый, Патриотическая песня, Рок-вокал, Авторская песня, Мировой хит, Фольклор, ВИА.
    - Хореография: Классический, народный, народно-стилизированный, бальный танец, Современная хореография: джаз, модерн, неоклассика, Эстрадная хореография: современный балет, шоу-группа, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брейк-данс, поп локинг, а так же другие уличные стили, Мажоретки, Твирлинг.
  - D. Художественное слово: Проза, Поэзия, Сказ, Литературно-музыкальная композиция, Басня и пр.. (Работа не более 30 минут).

- E. Инструментальный жанр: Классический, народный, духовой, джазовый, эстрадный. (Работа не более 30 минут).
  - F. Театр: Академический, Народный, Современный Драматический, Детский, театр Мимика и Жеста, Фольклорный, Музыкальный, Оперный, Кукольный(без штакетного оборудования). (Работа не более 80 минут).
  - G. ДПИ: Рисунок может быть выполнен любым доступным автору способом, как на бумаге (карандашами, акварелью, гуашью, пастелью, маслом и т.п.), так и при помощи графического редактора на компьютере. Декоративная работа может быть выполнена в любой технике (бисероплетение, тестопластика, вышивка, флористика, батик, витраж и т.п.). (Работа не более 2х штук).
  - H. Театр(ы) (разные жанры), Цирковое искусство (разные жанры), Спортивно-художественная гимнастика в сценической танцевально-художественной обработке (разные жанры), Концертмейстеры (разные жанры), Изобразительное искусство (разные жанры), Фотография и фотографика (разные жанры). (1 заявка – 1 конкурсная работа до 80 минут).
  - I. Музыкальная и иная литература. (1 заявка – 1 конкурсная работа).
  - J. Свободная номинация (Например: Методические разработки). (Работа не более 1 штуки).
- **Критерии оценок:**
    - Для вокального исполнительства:** музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения, чистота интонации и качество звучания, красота тембра и сила голоса, сценическая культура, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, исполнительское мастерство.
    - Для инструментального исполнительства:** сложность репертуара и аранжировки, технические возможности ансамблевого исполнения (для ансамблей), чистота интонации и качество звучания, музыкальность, творческая индивидуальность (для солистов и дуэтов), артистичность, сценическая культура.
    - Для хореографии:** исполнительское мастерство, техника исполнения движений, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения), артистизм, раскрытие художественного образа.
    - Для театрального искусства:** раскрытие и яркость художественных образов, дикция актеров, эмоциональность исполнителей, сценическая культура, актерское мастерство, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, оригинальность творческого замысла и воплощения, режиссерское решение.
    - Для остальных номинаций:** исполнительское мастерство, техника исполнения, артистизм и оригинальность, раскрытие художественного образа, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценическая культура, идея номера, костюм, сложность исполняемой программы, (Некоторые критерии не применимы к определенным номинациям).
  - **Возрастные категории:**
    - A. До 4х лет.
    - B. 4-7 лет.
    - C. 8-10 лет.
    - D. 11-13 лет.
    - E. 14-16 лет.
    - F. 17-20 лет.
    - G. 21-25 лет.
    - H. 26-40 лет.
    - I. 41-65 лет.
    - J. Смешанная 4-14.
    - K. Смешанная 15-21.
    - L. Смешанная 22-40.
    - M. Смешанная 40-60.
    - N. Смешанная 61+.
    - O. Смешанная Общая.

### **5. Условия участия, повышения квалификации:**

- Участники бесплатных проектов, проектов промоучастия (по промокоду) (при их наличии) получают ТОЛЬКО Диплом и Благодарность руководителю(ям) в электронном виде. В случае необходимости оригиналов на бумажном носителе с оригиналами подписей и печатей, а так же протокола участия с комментариями членов жюри электронная версия и на бумажном носителе, необходимо обратиться в оргкомитет. Стоимость наградной документации 350 рублей, доставка бесплатная.
- Участие в проектах по промоучастию (промокоду) без доставки бумажных носителей, но с получением электронного протокола с комментариями членов жюри – стоимость 100 рублей.
- Участие в проектах со скидкой не являющимися промоучастием – Диплом, Благодарность(и), Протокол с комментариями членов жюри – выдаются в электронной и бумажной версии, доставляются Почтой России – БЕСПЛАТНО, (Исключение доставки - личный отказ участника).

- Каждый участник/коллектив имеет право участвовать неограниченное количество раз в разных номинациях и её жанрах с условием заполнения анкеты-заявки. Члены жюри на одинаковые номера – разные.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) аудио и видео записи, печатную и иного рода продукцию, присланные или сделанные во время проведения проектов «ArtS» очного и заочного характера, и по его итогам.
- Каждый участник, его представитель, руководитель – создает себе свой персональный Личный кабинет.
- У каждого пользователя есть свой Лицевой баланс, валюта которого рубли.
- Ответственность за написание информации в ЛК лежит на участнике (представителе).
- Заявки на участие заполняются строго по форме, опубликованной на официальном сайте, иные варианты не принимаются.
- Профессиональная видеосъемка не требуется.
- Диплом, Благодарность руководителю(ям) отправляется Почтой России бизнес тарифом БЕСПЛАТНО, за исключением промопроектов и проектов не включающих физический оригинал документов.
- Для иностранных участников доставка Диплома, Благодарности, Наградной атрибутики – Платная (стоимость согласовывает оргкомитет).
- Наградная атрибутика доставляется Посылкой, Доставку осуществляет Почта России, СДЕК бизнес тарифом.
- Разрешается повторная подача конкурсной работы на разные проекты, в данном случае возможны разные результаты.
- Участник может воспользоваться промокодом, промокод активирует оргкомитет в рабочее время.
- Каждому участнику оргкомитет вправе выдать Бонус на баланс ЛК.
- Денежные средства с баланса ЛК возврату не подлежат. Потратить средства можно оплатив участие, приобрести памятную наградную атрибутику.
- Денежные средства с баланса ЛК возврату не подлежат. Потратить средства можно оплатив участие, приобрести памятную наградную атрибутику.
- Руководителю/ям Международный продюсерский центр «ArtS», совместно с Международным культурным движением «Art Life» вправе предоставить титул «Педагог высшей квалификационной категории в номинации ..... по мнению МКД «Art Life»».
- Купить документ с титулом «Педагог высшей квалификации» - НЕЛЬЗЯ! Данный документ является бесплатным!
- Документы с титулом имеют серийные номера, и хранятся в реестре выдачи документов ArtS | Art Life.

## **6. Награждение, жюри, призы:**

- Участник(и) оцениваются по номинации, возрастной категории, уровню сложности.
- По результатам просмотра фото видеоматериалов, коллегия жюри принимает решение о награждении (Протокол о присуждении участнику наградного места/звания).
- Коллегия членов жюри состоит из:
  - Члены жюри в номинации участника до 3 человек.
  - Председатель членов жюри.
  - Представитель оргкомитета.
  - Генеральный директор.
- Исполняемый номер оценивается по системе 100 баллов:
  - **ГРАН-ПРИ** присуждается, если участник наберет **от 91 до 100 баллов.**
  - **Лауреат I степени** присуждается **от 81 до 90 баллов.**
  - **Лауреат II степени** присуждается **от 71 до 80 баллов.**
  - **Лауреат III степени** присуждается **от 61 до 70 баллов.**
  - **Дипломант I степени** присуждается **от 51 до 60 баллов.**
  - **Дипломант II степени** присуждается **от 41 до 50 баллов**
  - **Дипломант III степени** присуждается **от 31 до 40 баллов.**
  - **Участник конкурса** присуждается **до 30 баллов.**
- Номер решения (протокола, приказа), является номером проверки диплома.
- Участникам от 2 человек в номере предоставляется возможность заказа Именных дипломов.
- Руководитель(и) заявленные в анкете-заявке получает благодарность на каждого участника/коллектив с указанием в благодарности его фамилию имя / название.
- Участник(и) получает электронный диплом сформированный оргкомитетом не позднее 3 дней после подведения результатов конкурса.
- Члены жюри опубликованы на официальном сайте.
- Выступление участников оценивают профессионалы: выдающиеся деятели культуры и искусства России, СНГ, и дальнего зарубежья, композиторы, педагоги, представители СМИ и шоу-бизнеса.
- Жюри не имеет право разглашать результаты конкурсов до официального объявления.
- Жюри не имеет право голосовать за своего родственника, ученика, знакомого.
- Жюри не имеет права голосовать за участников своего региона.

- Жюри не имеет право предвзято относиться к участникам.
- К критериям жюри не относятся такие составляющие, как материальные возможности, социальная принадлежность, национальность и местонахождение конкурсантов.
- Решение жюри является окончательным, пересмотру и обсуждению не подлежит.
- Участник по результатам участия имеет право приобрести памятную наградную атрибутику.
- С наградной атрибутикой можно ознакомиться в Личном кабинете участника, или раздел Участникам - Наградная атрибутика, в пункте 8 данного положения можно получить информацию о доставке НА.
- Жюри совместно с оргкомитетом по своему усмотрению в зависимости от достигнутых участниками результатов имеют право наградить участника/коллектив **«Свидетельством с присуждением звания»**.
- Жюри совместно с оргкомитетом вправе награждать одним званием несколько участников.
- Председателем и Подписантом Свидетельств о присуждении звания является генеральный директор.
- Жюри имеет право делить звания.
- Жюри имеет право присудить дополнительный балл (баллы).
- Оргкомитет наделен полномочиями по редактированию, хранению и ведению электронной энциклопедии одаренных людей.
- Оргкомитет имеет право с письменного согласия участника или его законного представителя добавлять публикацию в энциклопедию одаренных людей.
- Согласие на публикацию оформляется в свободной форме в формате А4.
- Участник вместе с согласием на публикацию в энциклопедии присылает информацию о себе, своих достижениях, фотографии не более 5 штук.
- Срок согласия на публикацию – не ограниченный.
- Публикации размещенные в энциклопедии могут быть удалены в случае выявления недостоверной информации, и по письменной просьбе лица находящегося в публикации или его законного представителя.
- Срок обработки заявлений - 30 дней.
- По инициативе оргкомитета, участнику может быть выдан Сертификат (Промокод) на бесплатное участие, участие со скидкой 10, 20, 30, 40, 50 % от стоимости организационного взноса в любом проводимом проекте ограниченным сроком действия. Сертификат является персональным (email) и служит только для подачи из личного кабинета, для любого участника.

#### **7. Финансовые условия и способы оплаты:**

- После подачи заявки на участие участник/коллектив в обязательном порядке оплачивает регистрационный взнос, срок на оплату взноса до последнего дня подачи заявки.
- Оплатить оргвзнос можно одним из 3 способов, опубликованных на официальном сайте (в личном кабинете участника нажать кнопку «ОПЛАТИТЬ», или раздел Участнику – Реквизиты на оплату).
- У каждой учетной записи участника есть баланс личного кабинета.
- Оргкомитет по своему усмотрению может начислять, списывать бонусные рубли в Личный кабинет участника.
- Денежные средства на балансе ЛК возврату не подлежат.
- Денежные средства находящиеся на балансе ЛК могут пойти в оплату участия и/или наградной атрибутики.
- Участникам с ОВЗ, многодетным семьям при предъявлении соответствующих документов – Скидка 30% на оплату организационного взноса.
- Участникам оставшимся без попечения родителей – Бесплатное участие при наличии льготных мест.
- Допускается раздача промокодов на скидку или фиксированную стоимость участия на усмотрение оргкомитета в рамках проведения конкурса.
- Стоимость участия размещена на официальном сайте MuzStart.com – нужный вам проект (очный/заочный) – нужный вам конкурс - ПОДРОБНЕЕ
  - Участие по системе 4+1: Каждая 5я, 10я, 15я и т.д. заявка для всех участников в единой форме участия - полностью БЕСПЛАТНАЯ, за исключением участия по промоакциям!

#### **8. Наградная атрибутика, доставка:**

- При заказе Медали(ей), Лент – Доставка с Наградной документацией – Всегда БЕСПЛАТНО.
- Доставка Наградной атрибутики по территории Российской Федерации при заказе от 3.000 рублей - бесплатно! Стоимость доставки при заказе до 3.000 рублей - фиксированная 350 рублей.
- Доставка Наградной атрибутики для Иностранцев участников - индивидуальная. Стоимость можно узнать до заказа Наград, просто напишите нам!
- Ознакомится с ассортиментом Наградной атрибутики можно на официальном сайте в Личном кабинете, или раздел «УЧАСТНИКАМ» - «НАГРАДНАЯ АТРИБУТИКА».
- Заказ Наградной атрибутики можно осуществить позвонив на горячую линию, написав на электронную почту, или через свой Личный Кабинет.

### **9. Ответственность и форс-мажор:**

- ArtS не несет ответственности в случае невозможности выполнения возложенных обязательств по организации и проведению проектов по причинам действия непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемий и других к ним приравненных чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных правительственных указов.

### **10. Контакты оргкомитета:**

- Есть вопрос? Мы подготовили ответ! <http://artstalant.com/faq>
- Email оргкомитета: [info@artstalant.com](mailto:info@artstalant.com)
- Официальный сайт: <http://artstalant.com>
- Бесплатная горячая линия: **8-800-333-7875**
- Горячая линия: **8-499-649-7800**
- Мы в Вконтакте: <https://vk.com/artstalantcom>
- Мы в Инстаграм: <https://www.instagram.com/artstalantcom/>
- Написать нам в WhatsApp: <https://api.whatsapp.com/send/?phone=79100160160&text=Обращение+v+ArtS>
- Написать нам в телеграмм: [https://t.me/artstalant\\_bot](https://t.me/artstalant_bot)
- Хотите оставить жалобу или пожелание руководителю? Пишите: [sos@artstalant.com](mailto:sos@artstalant.com)